

# STEHEN IST NICHTUMFALLEN

VERSION 8 (2016)

ALEXANDER GREBTSCHENKO (1999)

♩ = 176

13 6 7 1 5 7 2 5 (1)

Militär Trommel

Klar. in B

Fagott

Horn in F

9 1 6 1 1 4 7 3 4 2 5 2 1 4 1 6 (1)

Mil. Tr.

Klar. in B

Fagott

Horn in F

24 1 2 4 1 1 5 1 1 1 3 7 4 3 3 4 3 1 3 (2)

Mil. Tr.

Klar. in B

Fagott

Horn in F

*p* *f* *f* *p*

42 2 5 2 2 3 2 1 4 2 1 1 3 1 6 1 3 3 1 2 4 (1)

Mil. Tr.

Klar. in B

Fagott

Horn in F

*p* *f* *p* *f* *mp* *p* *f* *mp*

62 1 2 1 3 1 1 5 1 1 2 3 1 1 1 4 1 1 1 1 2 7 5 (2)

Mil. Tr.

Klar. in B

Fagott

Horn in F

*f* *pp* *cresc.* *pp* *cresc.* *mf* *pp* *cresc.*

84 Mil. Tr. 2 4 3 4 1 2 3 4 3 2 2 3 1 3 3 1 1 2 2 (5)

Klar. in B *mf*

Fagott *f*

Horn in F *mf* *f*

103 Mil. Tr. 5 2 3 2 2 2 3 2 2 1 2 2 1 4 2 1 2 2 2 1 1 3 (2)

Schnarrsaite an!

Schnarrsaite ab!

Klar. in B *f* *p* *f* *p* *f* *mf*

Fagott *f* *p* *f* *p* *f* *mf*

Horn in F *f* *p* *f* *p* *f* *mf*

125 Mil. Tr. 2 1 1 1 2 1 6 1 4 2 1 3 3 1 3 1 2 1 2 4 1 2 2 (2)

Klar. in B

Fagott

Horn in F

Mil. Tr. 148 2 1 2 1 3 1 2 1 1 2 1 1 5 1 1 3 2 1 1 2 3 1 1 2 1 2 1 1 1 (4)

Klar. in B

Fagott

Horn in F

Mil. Tr. 177 4 1 1 1 2 2 1 1 1 1 3 1 1 1 1 1 1 5 4 8 f Fk. f

Klar. in B

Fagott

Horn in F

Mil. Tr. ca.11" 14 8 12 24 (10)

rit.

sim.

sim.

10 12 178

Mil. Tr. *ff* *ff* *sfz* *p*

Handfläche

Klar. in B *p* mindestens 20"

Fagott *p* mindestens 20"

Horn in F *p* mindestens 20"

Mil. Tr.

Mil. Tr.

Mil. Tr.

- rim shot
- indirekter Schlag (Schlag auf eines auf die Schlagfläche gelegten Schlägels mit einem zweiten)
- Schlag auf dem Spannreifen
- Schlägel in der Luft gegeneinander schlagen
- Fk. - Fingerkuppe

Dauer ca. 5 min.